



Systematisches Verzeichnis der bisher in „Invertito“ publizierten Aufsätze und Beiträge

Theorie & Methodik

Finzsch, Norbert: Becoming Gay: Deleuze, Feminismus und Queer Theory,
in: Invertito 12 (2010), S. 125-144

Klapeer, Christine M.: Die Tribadin und der Leviathan. Eine heteronormativitätskritische und
lesben-affirmative Analyse von Thomas Hobbes' Vertragstheorie,
in: Invertito 11 (2009), S. 22-48

Mak, Geertje: Das vergeschlechtlichte Selbst als Nebenprodukt der medizinischen
Geschlechter-Konstruktion. Hermaphroditen in klinischen Begegnungen im
19. Jahrhundert,
in: Invertito 6 (2004), S. 95-109

Voß, Heinz-Jürgen: Konstituierung von „Geschlecht“ in westlichen modernen biologisch-
medizinischen Wissenschaften – Ausgangspunkt Hermaphroditismus,
in: Invertito 11 (2009), S. 49-75

Mittelalter

Diem, Albrecht: Organisierte Keuschheit. Sexualprävention im Mönchtum der Spätantike und
des frühen Mittelalters,
in: Invertito 3 (2001), S. 8-37

Eickels, Klaus van: Tender Comrades. Gesten männlicher Freundschaft und die Sprache
der Liebe im Mittelalter,
in: Invertito 6 (2004), S. 9-48

Heitfeldt, Petra: Durchbrochene Konzepte von Weiblichkeit und Männlichkeit.
Rollentausch in Kriegen des späten Mittelalters,
in: Invertito 3 (2001), S. 94-123

Losert, Kerstin: InvertitoKleider machen Männer. Mittelalterliche Geschlechterkonstruktion
und die Legende der Hildegund von Schönau,
in: Invertito 3 (2001), S. 68-93

Niederhäuser, Andreas: „si underkusten tûsentstunt / ougen wangen unde munt“.
Freundesliebe im höfischen Epos,
in: Invertito 3 (2001), S. 38-67

Frühe Neuzeit (16.-18. Jahrhundert)

Berndl, Klaus: Die Aufhebung der Todesstrafe für „unnatürliche Sünden“ in Preußen, 1794,
in: *Invertito* 9 (2007), S. 8-37

Heiss, Stephan: Ein Landsknecht gebiert ein Kind. Anmerkungen zu einem Fuggerbrief von 1601,

in: *Invertito* 1 (1999), S. 110-113

Lau, Thomas: „Da erhob sich ein groß Geschrei über Sodom“. Sodomitenvorfolgung in Zürich in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts,

in: *Invertito* 11 (2009), S. 8-21

Lorenzen-Schmidt, Klaus-J.: Reichsgraf Christian Detlef Rantzau als Sodomit? Eine politische Affäre im Norden des Alten Reiches (1715-1720),

in: *Invertito* 8 (2006), S. 9-34

Puff, Helmut: Vom Lob der Sodomie. Eine Invektive aus dem Zeitalter der Glaubenskriege, in: *Invertito* 4 (2002), S. 117-139

Weingand, Hans-Peter: Vom Feuertod zu einem Monat Gefängnis. Gleichgeschlechtliche sexuelle Handlungen und Strafrecht in Österreich 1499-1803,

in: *Invertito* 1 (1999), S. 102-109

Wolfert, Raimund: Auf Freundschaft und Treue: Ein schlesisches Freundschaftsglas im Schwulen Museum Berlin,

in: *Invertito* 12 (2010), S. 24-39

19. und 20. Jahrhundert: International

- **Dänemark**

Lindeqvist, Karin: InvertitoKirschblüten, Kurfürstendamm und kulturelle Freiräume. Das Bild der Weimarer Republik in Agnete Holks Roman *Et Vildskud*,

in: *Invertito* 14 (2012), S. 39-63

Wolfert, Raimund: Von Dänemark nach Deutschland – Die International Homosexual World Organisation (IHWO),

in: *Invertito* 4 (2002), S. 163-177

- **Frankreich**

Sölle, Martin: InvertitoPierre Seel gestorben. Ein Nachruf,

in: *Invertito* 7 (2005), S. 116-118

- **Großbritannien**

Weingand, Hans-Peter: „Der vermutlich durch Trunkenheit herbeigeführte abnormale Zustand ...“ Das Verfahren gegen Prinz Franz Joseph von Braganza in London 1902,

in: *Invertito* 7 (2005), S. 65-87

- **Israel**

Schlagdenhauffen, Régis: Das Gedenken an die homosexuellen NS-Opfer in Israel und ihre Darstellung im neuen Holocaust-Museum von Yad Vashem,

in: *Invertito* 10 (2008), S. 150-164

- **Niederlande**

Internationaal Homo/Lesbisch Informatiecentrum & Archief (IHLIA),

in: *Invertito* 7 (2005), S. 129-131

Pretzel, Andreas: Eros und Widerstand. Ein Netzwerk der bündischen Jugendbewegung im Exil,

in: *Invertito* 8 (2006), S. 66-142

- **Österreich**

Brunner, Andreas: Pichler, Paul: Eine biografische Notiz,

in: *Invertito* 12 (2010), S. 146-149

Brunner, Andreas: Der Rosa Platz bleibt trocken,

in: *Invertito* 12 (2010), S. 150-154

Brunner, Andreas: Elisabeth: Kaiserin & Ikone der Schwulen und Lesben? Ein Rundgang durch das Sisi-Museum in der Wiener Hofburg,

in: *Invertito* 14 (2012), S. 155-163

Potthoff, Herbert: Wiener „Rosa Platz“ wird nicht in der geplanten Form verwirklicht,

in: *Invertito* 10 (2008), S. 165-166

Weingand, Hans-Peter: Homosexualität und Kriminalstatistik in Österreich,

in: *Invertito* 13 (2011), S. 40-87

Wilhelm, Wolfgang: Der Rosa Platz. Wien erhält ein neues Mahnmal zum Gedenken an oft vergessene NS-Opfer,

in: *Invertito* 9 (2007), S. 156-164

- **Schweiz**

Battel, Franco: Schwule in der Provinz. Der Schweizer Ruedi S. (1920-2006),

in: *Invertito* 13 (2011), S. 161-172

Frischknecht, Beat: Caspar Wirz – eine „unstete Natur“. Versuch eines Porträts des Schweizer Theologen, Historikers und WhK-Aktivisten,

in *Invertito* 9 (2007), S. 38-70

Ostertag, Ernst: *Der Kreis – Le Cercle – The Circle* und sein Nachlass,

in: *Invertito* 6 (2004), S. 138-158

Portmann, Roger: „... dass er eben nicht anders konnte als wie es ihm die Natur

mitgegeben hatte.“ Konzepte männlicher Homosexualität in den Homosexuellenzeitschriften der Schweiz 1932-1967,

in: *Invertito* 6 (2004), S. 122-137

Streiff, David: Das Elisarion und seine Ursprünge – eine Ausstellung in Minusio/Locarno,

in: *Invertito* 13 (2011), S. 185-190

Thalmann, Rolf: Eine Bibliographie zur Schwulengeschichte der Schweiz,

in: *Invertito* 14 (2012), S. 164-165

- **Spanien**

Altmann, Werner: Zwischen Diktatur und Demokratie. Homosexuelle Emanzipation in Spanien nach Francos Tod,

in: *Invertito* 4 (2002), S. 150-162

19. und 20. Jahrhundert: Deutschland, Österreich – epochen- und staatenübergreifend

Dobler, Jens: Der Travestiekünstler Willi Pape alias Voo-Doo,
in: *Invertito* 6 (2004), S. 110-121

Hergemöller, Bernd-Ulrich: Hans Blüher's Männerwelten. Fragmente, Widersprüche,
Perspektiven,
in: *Invertito* 2 (2000), S. 58-84

Hoffschildt, Rainer: 140.000 Verurteilungen nach „§ 175“,
in: *Invertito* 4 (2002), S. 140-149

Leidinger, Christiane / **Boxhammer**, Ingeborg: Open access von „lesbian-like“ herstory.
Lesbengeschichte.de – mehrsprachiges Online-Projekt. Ende 2005 aufgeschaltet,
in: *Invertito* 7 (2005), S. 119-128

Leidinger, Christiane: Transgressionen – Streifzüge durch Leben und Werk von Emma Trosse
(1863–1949). Erste Denkerin des Dritten Geschlechts der Homosexuellen und
Sinnlichkeitslosen,
in: *Invertito* 14 (2012), S. 9-38

Puhlfürst, Sabine: Christa Winsloes *Mädchen in Uniform*. Theaterstück – Verfilmung -
Romanfassung,
in: *Invertito* 2 (2000), S. 34-57

Sator, Klaus: John Olday. Auf den Spuren eines schwulen Künstlers und Anarchisten,
in: *Invertito* 11 (2009), S. 91-118

Schader, Heike / **Regn**, Christine: „Im Dienst der Sache“. Die Bedeutung von Bildmaterial in
Zeitschriften homosexueller Frauen. Die 20er, 50er und 70er Jahre des 20. Jahrhunderts im
Vergleich,
in: *Invertito* 5 (2003), S. 8-38

Wolfert, Raimund: Auf den Spuren der „Invertierten“ im Breslau der zwanziger und dreißiger
Jahre,
in: *Invertito* 9 (2007), S. 93-135

19. Jahrhundert: Deutscher Bund und Deutsches Reich (1815-1918)

Dobler, Jens: Der Fall Graf Cajus und Genossen,
in: *Invertito* 11 (2009), S. 76-90

In het Panhuis, Erwin / **Potthoff**, Herbert: „Homosexuellenlisten“ der Kölner und
Düsseldorfer Kriminalpolizei. Akten aus der Kaiserzeit,
in: *Invertito* 3 (2001), S. 124-135

Knoll, Albert: August Fleischmann – Der Seelenforscher. Ein Vorkämpfer der Münchner
Homosexuellenbewegung,
in: *Invertito* 9 (2007), S. 71-92

Lücke, Martin: Männliche Prostitution in den Debatten um eine Reform des
Sexualstrafrechts zu Beginn des 20. Jahrhunderts,
in: *Invertito* 5 (2003), S. 109-121

Weimarer Republik (1918-1933)

Boxhammer, Ingeborg: „Lesbische Liebe und Kleptomanie“. Presseberichte über Kölner Unterschlagungen um 1930,

in: *Invertito* 13 (2011), S. 88-114

Dobler, Jens: Zensur von Büchern und Zeitschriften mit homosexueller Thematik in der Weimarer Republik,

in: *Invertito* 2 (2000), S. 85-104

Jodjohn, Jan-André: Die Gemeinschaft der Eigenen, die Männer- und die Frauenemanzipation. Zu Ideen und Motiven einer Zusammenarbeit zwischen Männerbund und Frauenbewegung,

in: *Invertito* 14 (2012), S. 64-101

Keilson-Lauritz, Marita: „Lieblinge des Lesers“. Eine imaginäre schwule Bibliothek in der Weimarer Republik. Zu: St. Ch. Waldecke: Flüchtiger Überblick über die Schöne Literatur, soweit sie Freundesliebe zum Inhalt hat, 1924,

in: *Invertito* 2 (2000), S. 105-124

Lindeqvist, Karin: *Invertito* Kirschblüten, Kurfürstendamm und kulturelle Freiräume. Das Bild der Weimarer Republik in Agnete Holks Roman *Et Vildskud*,

in: *Invertito* 14 (2012), S. 39-63

Lücke, Martin: *Invertito* Männerbilder zwischen Konsum und Kommunismus. Die Konstruktion homosexueller Männlichkeit bei den Homosexuellen-Aktivistinnen Friedrich Radszuweit und Richard Linsert,

in: *Invertito* 10 (2008), S. 57-78

Maaß, Rainer: Ein Darmstädter Landesverrat im Jahre 1922 und seine ungeahnten Folgen. Die unglückliche Geschichte von Ludwig Möser,

in: *Invertito* 7 (2005), S. 9-36

Micheler, Stefan: Zeitschriften und Verbände gleichgeschlechtlich begehrender Menschen in der Weimarer Republik. Ansätze einer Organisationsgeschichte,

in: *Invertito* 10 (2008), S. 10-56

Micheler, Stefan / **Schader**, Heike: Gleichberechtigung als Ideal? Partnerschaftsmodelle und Beziehungen Männer begehrender Männer und Frauen begehrender Frauen in der Weimarer Republik,

in: *Invertito* 6 (2004), S. 49-94

Schader, Heike: Konstruktionen weiblicher Homosexualität in Zeitschriften homosexueller Frauen in den 1920er Jahren,

in: *Invertito* 2 (2000), S. 8-33

Nationalsozialismus (1933-1945)

Klatt, Norbert: Zur strafrechtlichen Stellung von homosexuellen Männern und Frauen im „Großdeutschen Reich“,

in: *Invertito* 7 (2005), S. 88-104

Knoll, Albert: Homosexuelle Häftlinge im KZ Dachau,

in: *Invertito* 4 (2002), S. 68-91

Lorenz, Gottfried: Sündenbabel Harburg? Homosexuellen- und Pädophilen-Skandale in Hamburg-Harburg während der NS-Zeit,

in: *Invertito* 13 (2011), S. 115-141

- Micheler, Stefan / Müller, Jürgen K. / Pretzel, Andreas:** Die Verfolgung homosexueller Männer in der NS-Zeit und ihre Kontinuität. Gemeinsamkeiten und Unterschiede in den Großstädten Berlin, Hamburg und Köln,
in: *Invertito* 4 (2002), S. 8-51
- Plötz, Kirsten:** „... ihre perversen Neigungen restlos bloß zu stellen.“ Die politische und sexuelle Denunziation einer Nationalsozialistin 1933,
in: *Invertito* 4 (2002), S. 92-110
- Pretzel, Andreas:** Eros und Widerstand. Ein Netzwerk der bündischen Jugendbewegung im Exil,
in: *Invertito* 8 (2006), S. 66-142
- Schoppmann, Claudia:** Zum aktuellen Forschungsstand über lesbische Frauen im Nationalsozialismus,
in: *Invertito* 4 (2002), S. 111-116
- Schoppmann, Claudia:** Sprung ins Nichts. Überlebensstrategien lesbischer Jüdinnen in NS-Deutschland,
in: *Invertito* 13 (2011), S. 142-160
- Sölle, Martin:** Invertito Pierre Seel gestorben. Ein Nachruf,
in: *Invertito* 7 (2005), S. 116-118
- „Die **Verfolgung** von Lesben und Schwulen im Nationalsozialismus hatte viele Gesichter“
Ein Interview von Christiane Leidinger mit Claudia Schoppmann,
in: *Invertito* 14 (2012), S. 146-154
- Wäldner, Christian-Alexander / Schoppmann, Claudia:** Lesbengeschichte im Nationalsozialismus – neue Spuren,
in: *Invertito* 11 (2009), S. 142-144
- Wäldner, Christian-Alexander:** Hermann L., ein Homosexueller aus Hannover im Nationalsozialismus: Mehr als ein Opfer?,
in: *Invertito* 12 (2010), S. 40-57
- Wäldner, Christian-Alexander:** Nationalsozialistische Opfer aufgrund homosexueller Handlungen am Beispiel des braunschweigischen Gefängnisses Wolfenbüttel,
in: *Invertito* 14 (2012), S. 102-145
- Weingand, Hans-Peter:** „Mit einem Rückfall ist auf alle Fälle zu rechnen.“ Männliche Homosexualität und Kriminalbiologie am Beispiel der Universität Graz,
in: *Invertito* 4 (2002), S. 52-67
- Wolfert, Raimund:** Ein „maßlos judenfreundlicher junger Däne“. Allan Hagedorff und sein Einsatz für Verfolgte des Naziregimes,
in: *Invertito* 11 (2009), S. 119-141

Nachkriegszeit, BRD und DDR (nach 1945)

- Ahland, Frank:** „Da wird geändert, und du weißt nicht wie“. Der Skandal um den Film *Anders als du und ich* von Veit Harlan aus dem Jahr 1957,
in: *Invertito* 10 (2008), S. 79-103
- Berndl, Klaus / Kruber, Vera:** Zur Statistik der Strafverfolgung homosexueller Männer in der SBZ und DDR bis 1959,
in: *Invertito* 12 (2010), S. 58-124

- Bollmann, Ulf / Rosenkranz, Bernhard:** Gemeinsam gegen das Vergessen – Stolpersteine für homosexuelle NS-Opfer,
in: Invertito 9 (2007), S. 165-173
- Grühn, Gerhard:** Troubles in Paradise. 30 Jahre Schwulen- und Lesbenzentren in Köln,
in: Invertito 7 (2005), S. 37-64
- Korfmacher, Norbert:** Münsters homosexuelle Geschichte in den 50er und 60er Jahren – Ein Werkstattbericht,
in: Invertito 5 (2003), S. 122-128
- Lautmann, Rüdiger:** Historische Schuld. Der Homosexuellenparagraf in der frühen Bundesrepublik,
in: Invertito 13 (2011), S. 173-184
- Leidinger, Christiane:** Gründungsmythen zur Geschichtsbemächtigung? Die erste autonome Schwulengruppe der BRD war eine Frau,
in: Invertito 13 (2011), S. 9-39
- Messerschmidt, Astrid:** „Bildungsarbeit zur Geschichte der Homosexualität“. Nachdenken über den postnationalsozialistischen Umgang mit Sexualitäten im historisch-politischen Lernen,
in: Invertito 9 (2007), S. 182-192
- Micheler, Stefan:** Heteronormativität, Homophobie und Sexualdenunziation in der deutschen Studierendenbewegung,
in: Invertito 1 (1999), S. 70-101
- Nottscheid, Mirko:** „Eines allein ist für mich langweilig“. Der Pädagoge, Sozialwissenschaftler und Schriftsteller Joachim Hohmann (1953–1999). Ein bio-bibliographischer Überblick. Mit einer Bibliographie seiner belletristischen und wissenschaftlichen Buchveröffentlichungen aus den Jahren 1970 bis 2000,
in: Invertito 10 (2008), S. 104-149
- Pater, Monika:** „Gegen geile Männerpresse – für lesbische Liebe“. Der Andersen/Ihns-Prozess als Ausgangspunkt für das Coming-out von Lesben,
in: Invertito 8 (2006), S. 143-168
- Plötz, Kirsten:** „Echte“ Frauenleben? „Lesbierinnen“ im Spiegel öffentlicher Äußerungen in den Anfängen der Bundesrepublik,
in: Invertito 1 (1999), S. 47-69
- Potthoff, Herbert:** Lesben und Schwule in der DDR. Tagung des LSVD Sachsen-Anhalt in Magdeburg (am 22. und 23. Oktober 2005),
in: Invertito 7 (2005), S. 110-115
- Pretzel, Andreas:** „Zu weich darf man nicht sein“ – Marion Gräfin Yorck von Wartenburg. Widerstandskämpferin und Strafrichterin,
in: Invertito 7 (2005), S. 105-109
- Riechers, Burkhardt:** Freundschaft und Anständigkeit. Leitbilder im Selbstverständnis männlicher Homosexueller in der frühen Bundesrepublik,
in: Invertito 1 (1999), S. 12-46
- Schader, Heike:** Gigi Martin an der Côte d'Azur. Die Hamburger Schriftstellerin und Journalistin und ihr Vertrag mit der Revue im Jahr 1961,
in: Invertito 8 (2006), S. 169-185
- Schön, Michael:** Der Auftrag der Erinnerung. Ein Essay anlässlich des 25-jährigen Bestehens des Schwulen Museums Berlin,
in: Invertito 12 (2010), S. 9-23

- Terfloth**, Moritz: Von Steinen und Schwellen. Überlegungen zu den Möglichkeiten und Grenzen des Gedenkens an die homosexuellen Opfer des Nationalsozialismus im Hinblick auf die Gedenkinstallation „Stolpersteine“,
in: *Invertito* 9 (2007), S. 174-181
- Tomberger**, Corinna: Wessen Gedenken? Geschlechterkritische Fragen an das geplante Homosexuellen-Mahnmal,
in: *Invertito* 9 (2007), S. 136-155
- Wäldner**, Christian-Alexander / Schoppmann, Claudia: Erstmals Erinnerungsort für eine lesbische Frau in einer Gedenkstätte,
in: *Invertito* 11 (2009), S. 145

Kulturgeschichte

- Ahland**, Frank: „Da wird geändert, und du weißt nicht wie“. Der Skandal um den Film *Anders als du und ich* von Veit Harlan aus dem Jahr 1957,
in: *Invertito* 10 (2008), S. 79-103
- Brunner**, Andreas: Pichler, Paul: Eine biografische Notiz,
in: *Invertito* 12 (2010), S. 146-149
- Dobler**, Jens: Zensur von Büchern und Zeitschriften mit homosexueller Thematik in der Weimarer Republik,
in: *Invertito* 2 (2000), S. 85-104
- In het Panhuis**, Erwin: „Unendlich heterosexuelle Weiten“. Homosexualität in *Star Trek*,
in: *Invertito* 1 (1999), S. 114-122
- Jung**, Sandro: „But fairest when her opening lips disclose ...“: Homoerotik in Anna Sewards *Elegy*,
in: *Invertito* 5 (2003), S. 101-108
- Keilson-Lauritz**, Marita: „Lieblinge des Lesers“. Eine imaginäre schwule Bibliothek in der Weimarer Republik. Zu: St. Ch. Waldecke: *Flüchtiger Überblick über die Schöne Literatur*, soweit sie Freundesliebe zum Inhalt hat, 1924,
in: *Invertito* 2 (2000), S. 105-124
- Puhlfürst**, Sabine: Christa Winsloes *Mädchen in Uniform*. Theaterstück – Verfilmung - Romanfassung,
in: *Invertito* 2 (2000), S. 34-57
- Raber**, Ralf Jörg: „Wir ... sind, wie wir sind!“ Homosexualität auf Schallplatte 1900-1936,
in: *Invertito* 5 (2003), S. 39-66
- Sator**, Klaus: Schwule, Lesben und Sport. Ein Tabuthema,
in: *Invertito* 3 (2001), S. 136-147
- Sator**, Klaus: Tanz und Homosexualität. Sexuelle Identitäten hinter und auf der Bühne,
in: *Invertito* 5 (2003), S. 67-100
- Sator**, Klaus: John Olday. Auf den Spuren eines schwulen Künstlers und Anarchisten,
in: *Invertito* 11 (2009), S. 91-118
- Streiff**, David: Das Elisarion und seine Ursprünge – eine Ausstellung in Minusio/Locarno,
in: *Invertito* 13 (2011), S. 185-190

Sammlungen, Ausstellungen

Brunner, Andreas: Elisabeth: Kaiserin & Ikone der Schwulen und Lesben? Ein Rundgang durch das Sisi-Museum in der Wiener Hofburg,

in: Invertito 14 (2012), S. 155-163

forum homosexualität und geschichte münchen e.v.,

in: Invertito8 (2006), S. 187-190

In het Panhuis, Erwin: Der Einsturz des Historischen Archivs der Stadt Köln und die Zukunft der schwulen Geschichtsforschung,

in: Invertito 11 (2009), S. 146-149

Internationaal Homo/Lesbisch Informatiecentrum & Archief (IHLIA),

in: Invertito 7 (2005), S. 129-131

QWIEN. Zentrum für schwul/lesbische Kultur und Geschichte,

in: Invertito 10 (2008), S. 167-168

Schön, Michael: Der Auftrag der Erinnerung. Ein Essay anlässlich des 25-jährigen Bestehens des Schwulen Museums Berlin,

in: Invertito 12 (2010), S. 9-23

Schwullesbisches Archiv Hannover (SARCH)

in: Invertito 8 (2006), S. 190-192

Spinnboden – Lesbenarchiv und Bibliothek e.V.,

in: Invertito 7 (2005), S. 132-134

STICHWORT. Archiv der Frauen- und Lesbenbewegung. Bibliothek Dokumentation Multimedia, Wien,

in: Invertito 8 (2006), S. 192-195

Stiftung Archiv der deutschen Frauenbewegung, Kassel,

in: Invertito 9 (2007), S. 193-195

Streiff, David: Das Elisarion und seine Ursprünge – eine Ausstellung in Minusio/Locarno,

in: Invertito 13 (2011), S. 185-190

Eine Übersicht über die Rezensionen in „Invertito“ wird in Kürze folgen.